

好书分享

书名：我与地坛

作者：史铁生

出版社：人民文学出版社

出版时间：2011年4月



推荐理由

《我与地坛》是当代文学大家史铁生最为经典的散文集，全文感情深厚隽永，哲理含蓄，是史铁生以自己的亲身经历执笔，叙述多年他在地坛公园所观察到的人生百态和对命运的感悟。用手中的笔墨，赋予无数彷徨者活着的希望！

内容介绍

《我与地坛》全书分为三部分，第一部分写作者在双腿残废后常独自跑去地坛，以及作者在地坛中领会到的人生感悟；第二部分写作者对已逝世的母亲怀有无尽的后悔与怀念；第三部分写自己与地坛不可分割的情感。

作者介绍

史铁生(1951-2010年)
中国作家、散文家，代表作品有《我与地坛》《务虚笔记》《病隙碎笔》。史铁生是一个生命的奇迹，在漫长的轮椅生涯里至强至尊，一座文学的高峰，其想象力和思辨力一再刷新当代精神的高度，一种千万人心痛的温暖，让人们在瞬息中触摸永恒，在微粒中进入广远，在艰难和痛苦中却打心眼里宽厚地微笑。



扫码阅读本书

好书分享

书名：浮生六记

作者：沈复

出版社：人民文学出版

出版时间：2017.9



推荐理由

沈复将他与妻子的生活写得贴进生活，我们也许会为了沈复晚年生活惋惜，但更多的是为他那早年幸福生活而羡慕，陈芸给未婚夫沈复偷偷带到房间给他尝尝自己的手艺，被亲友发现后又害羞了，着急忙慌得跑了，足以让人羡慕，也足以让人不禁笑道这对新婚夫妇，但好景不长，沈复晚年妻离子散，很是悲哀，让人惋惜。

内容介绍

《浮生六记》以作者夫妇的生活为主线，叙述了平凡而又充满情趣的居家生活和浪游各地的所见所闻。作品描述了作者和妻子陈芸情投意合，想要过一种布衣蔬食而从事艺术的生活，由于封建礼教的压迫与贫困生活的煎熬，终至理想破灭。该书文字清新真率，无雕琢藻饰痕迹。

作者介绍

沈复（1763年 12月26日—1832年？），字三白，号梅逸，江苏苏州府长洲（今江苏苏州）人，清代文学家。



扫码阅读本书

好书分享

书名: 三体

作者: 刘慈欣

出版社: 重庆出版社

出版时间: 2006年5月

推荐理由



1. 丰富的想象力和强大的逻辑支撑。
2. 宇宙灾难面前，没有绝对的对与错、是与非、正义与邪恶。
3. 浩瀚的宇宙，渺小短暂的人生。

内容介绍

讲述了地球人类文明和三体文明的信息交流、生死搏杀及两个文明在宇宙中的兴衰历程。

作者介绍

刘慈欣（1963年6月23日—）别名大刘，出生于北京市，山西阳泉人，毕业于华北水利水电大学，高级工程师，科幻作家，中国作家协会全国委员会主席团委员、中国科普作家协会会员、山西省作家协会副主席，阳泉市作协副主席，是中国科幻小说代表作家之一。代表作有长篇小说《三体》、《超新星纪元》《球状闪电》等，中篇小说《流浪地球》《乡村教师》《朝闻道》等。

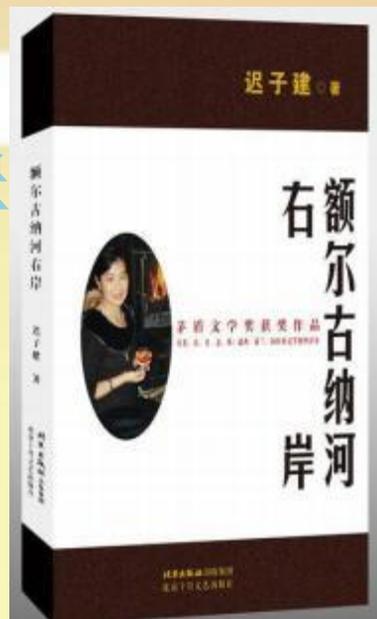
好书分享

书名: 额尔古纳河右岸

作者: 迟子建

出版社: 人民文学出版社

出版时间: :2005年



推荐理由

这是一本中国式《百年孤独》，它用一个家族整整五代人的故事，写尽生命中的苦难与绝境、爱与希望。他们生活在中国最北部的鄂温克族。他们在自然的旷野上生老病死，兴衰沉浮，最后走入历史的尘埃中。文字很美，但不会让人悲伤，因为那字里行间对自然的敬畏，对生死轮回的淡然，让人得以从喧嚣尘世窥见生命最本真的状态。

内容介绍

有的人受困于爱情的牢笼，一生郁郁寡欢，只落得个晚年落寞凄苦的身影；有的人始终心怀良善，在灾难中义无反顾地承担起自己的使命，用生命换取他人平安；有的人历经风雨，见证无数生离死别，与所爱的人阴阳两隔，于山林之中，守着一团火种，等待着死亡的来临……

作者介绍

迟子建，1964年2月27日出生于黑龙江省大兴安岭地区漠河市北极村。1983年，开始文学创作。1984年，毕业于大兴安岭师范学校。1987年，进入北京师范大学与鲁迅学院联办的研究生班学习。1990年，加入中国作家协会。中国作家协会会员、一级作家。

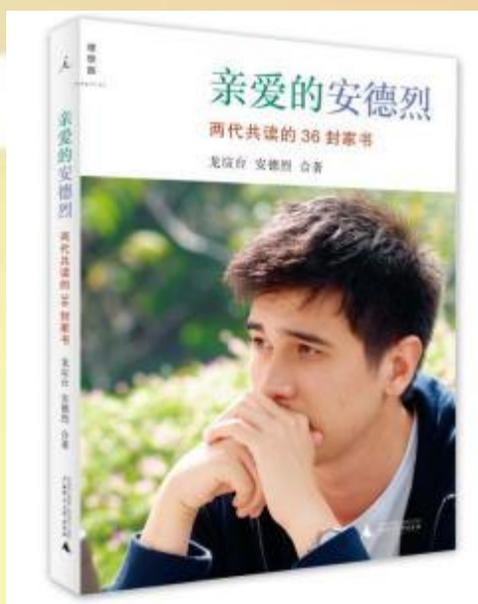
好书分享

书名亲爱的安德烈

作者：龙应台

出版社：广西师范大学出版

出版时间：2008年



推荐理由

这是一本特别又经典的关于亲子沟通的书。特别当孩子长大，小时候又缺失一部分亲子关系的亲密感的时候。这更是一本家长和孩子都应该读一读的好书。安德烈和妈妈龙应台的亲子关系和现代中国很多家庭的关系有很多相似之处，在青春期甚至更小的时候，父母和孩子不在一块，缺少沟通和陪伴。

内容介绍

书中龙应台在与她十八岁的儿子安德烈的三十多封书信里，进行着弭平两代人之间代沟的努力。书信采用平等交谈的口吻，讨论的话题却极为广泛，论地域：德国、中国，中国台湾、中国香港……论领域：政治、经济、历史、文学、艺术、体育……论主题：环境保护、贫富不均、民主意识、道德判断、社会责任、人际关系、民族主义、精英思维、革命冲动、浪漫情怀……无论巨细，都被纳入交谈的范围。

作者介绍

龙应台，生于台湾高雄县。1986年出版《野火集》，抨击国民党政府黑暗统治，轰动台湾，当月再版二十四次，对台湾社会发生巨大影响。1999年任首任台北市文化局局长。2003年来，先后任香港城市大学、香港大学访问教授。《南方人物周刊》中国“五十位最具影响力的公共知识分子”之一。

好书分享

书名：平凡的世界

作者：路遥

出版社：文联出版社出版

出版时间：1986年12月



推荐理由

《平凡的世界》能够让我在今后的日子里，不管遇到什么事，都能够保持一颗平凡的心，在《平凡的世界》这本书中，带给我影响最大就是孙少平。他的家很贫穷，他穿的是破旧的衣服，吃的是丙菜。但并没有抱怨这个世界带给他这么多的不公，他只是怀着自己的理想，努力奋斗。他有铮铮铁骨，有强大的精神力量，有巨大的勇气。

内容介绍

1975年初农民子弟孙少平到原西县高中读书，他贫困，自卑。后对处境相同的地主家庭出身的郝红梅产生情愫，在被同班同学侯玉英发现并当众说破后，与郝红梅关系渐变恶劣，后来郝红梅却与家境优越的顾养民恋爱。少平高中毕业，回到家乡做了一名教师。但他并没有消沉，他与县革委副主任田福军女儿田晓霞建立了友情，在晓霞帮助下关注着外面的世界。少平的哥哥少安一直在家劳动，与村支书田福堂的女儿一一县城教师田润叶青梅竹马……

作者介绍

路遥，中国当代农村作家。1949年12月23日生于陕西榆林市清涧县石咀驿乡王家堡村一个贫困的农民家庭，7岁时因为家里困难被过继给延川县农村的伯父。1969年回乡务农。1973年进入延安大学中文系学习，其间开始文学创作。大学毕业后，任《陕西文艺》（今为《延河》）编辑。1980年发表《惊心动魄的一幕》，获得第一届全国优秀中篇小说奖，1982年发表中篇小说《人生》

好书分享

书名: 活着

作者: 余华

出版社: 北京十月文艺出版社

出版时间: 1992年12月

活着

余华
作品

推荐理由

《活着》持久畅销广受欢迎的关键，是写中国人“很苦很善良”。“苦难”是取之不尽的故事源泉，“善良”是作家、读者和体制“用之不竭”的道德共享空间。模拟农民的角度看共和国史，虽然无数灾祸、很多危难，但是家人没有背叛，道德没有崩溃。凡是人民自觉而且长久喜欢的作品，总有其正能量。

内容介绍

《活着》讲述一个人一生的故事，这是一个历尽世间沧桑和磨难老人的人生感言，是一幕演绎人生苦难经历的戏剧。小说的叙述者

“我”在年轻时获得了一个游手好闲的职业——去乡间收集民间歌谣。在夏天刚刚来到的季节，遇到那位名叫福贵的老人，听他讲述了自己坎坷的人生经历，在大时代背景下经历的各种苦难和挫折，最终只剩下他和一头老牛相依为命的悲惨故事。

作者介绍

余华于1960年4月3日生于浙江杭州，祖籍山东高唐。他在中国当代文学中具有重要地位，曾获得意大利文学最高奖——格林扎纳·卡佛文学奖。

好书分享

书名：偷偷藏不住

作者：竹已

出版社：青岛出版社

出版时间：2020年4月



推荐理由

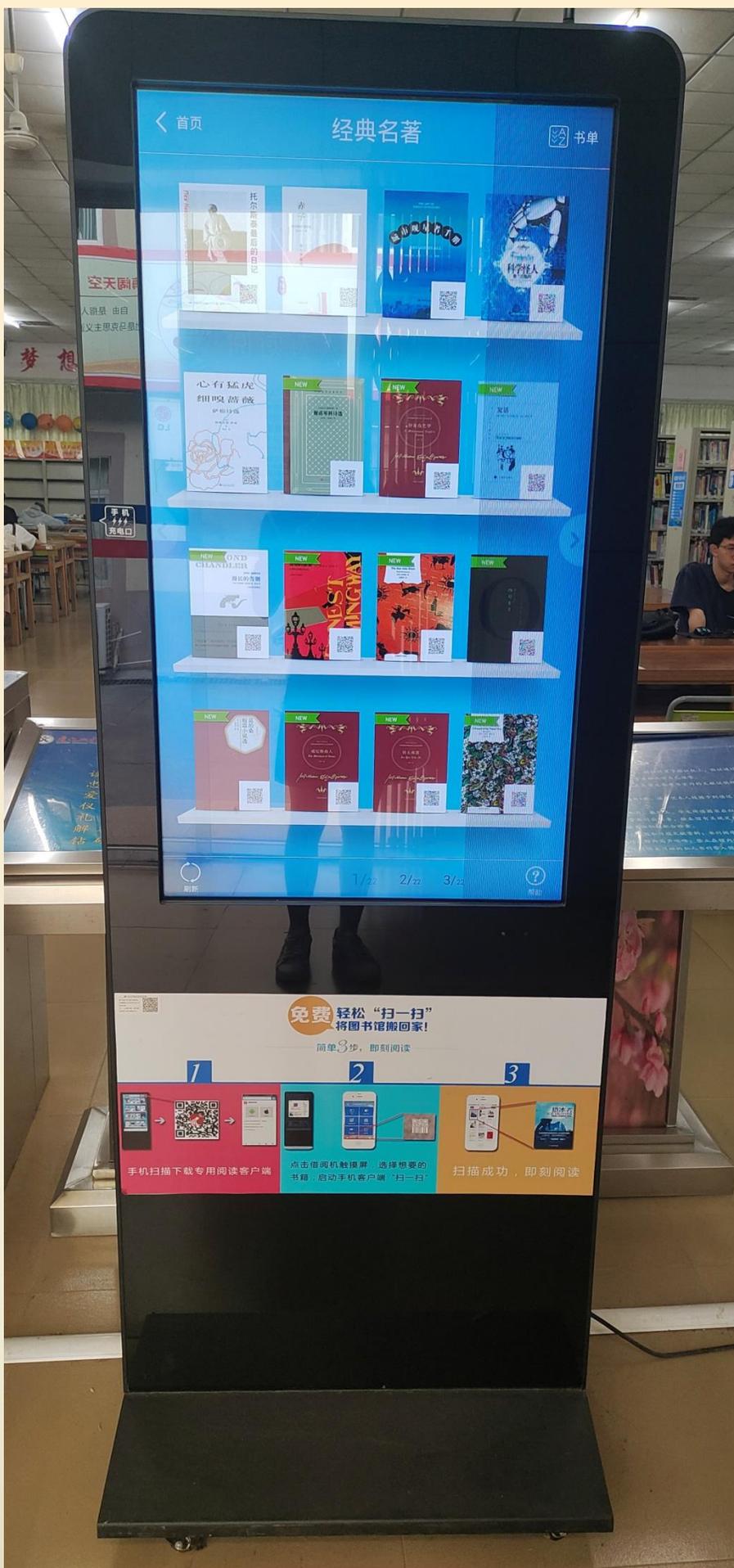
一部让人轻松、愉悦的小说。不仅有暗恋的酸甜涩苦，还有双向奔赴的甜蜜美好。

内容介绍

讲述了青春期少女桑稚通过哥哥的关系，认识比她年长七岁的段嘉许，在相处的过程中对他暗生情愫，从年少到成长后的漫长暗恋心事。毕业后，两人减少了联系，又因桑稚到他所在的城市上大学，他们开始有了新的交集。在日渐亲密的接触下，桑稚渐渐发现了段嘉许一直以来的压力来源，而在桑稚的陪伴下，段嘉许也慢慢解开心结，与她的关系有了个新的转变。

作者介绍

竹已，晋江文学城网络小说作家，高人气畅销书作者。竹已代表作品有《偷偷藏不住》《难哄》《伪养成》等。



更多电子书，可在图书馆电子书借阅机扫码阅读。
也可以下载“学习通”APP，超星电子书库，海量书籍任你看。

供稿：润德文学社
编辑：图书馆